

DEUX TYPES DE QUESTION et TROIS FORMES DE POSER LA MÊME QUESTION:

? **TOTALE**¹: tu viens au cinéma?
est-ce que tu viens au cinéma?
viens-**tu** au cinéma?

? **PARTIELLE**³: **SUJET + VERBE + PARTICULE INTERROGATIVE** ?²
PARTICULE INTERROGATIVE + EST-CE QU(E) + SUJET + VERBE ?⁴
PARTICULE INTERROGATIVE + VERBE + SUJET ?⁵

¹La réponse est fermée: on répond par OUI ou par NON.

²Tu habites où?; elle s'appelle comment?; ils viennent d'où?; tu as quel âge?.

³La réponse est ouverte: un nom, un prénom, un lieu, une chose, une date, etc.

⁴Comment est-ce que tu t'appelles?; où est-ce que tu habites?; d'où est-ce qu'elle vient?.

⁵Où habites-tu?; comment t'appelles-tu?; quel âge a-t-il?; d'où viennent-ils?.

DEUX TYPES DE QUESTION et TROIS FORMES DE POSER LA MÊME QUESTION:

? **TOTALE**⁶: tu viens au cinéma?
est-ce que tu viens au cinéma?
viens-**tu** au cinéma?

Avec un temps composé:

Tu as mangé?
Est-ce que tu as mangé?
As-tu mangé?

Avec un nom propre:

Paul vient du cinéma?
Est-ce que Paul vient du cinéma?
Paul, vient-il du cinéma?

? **PARTIELLE**⁸: SUJET + VERBE + **PARTICULE INTERROGATIVE** ?⁷
PARTICULE INTERROGATIVE + **EST-CE QU(E)** + SUJET + VERBE ?⁹
PARTICULE INTERROGATIVE + **VERBE** † **SUJET** ?¹⁰

⁶La réponse est fermée: on répond par OUI ou par NON.

⁷Tu habites où?; elle s'appelle comment?; ils viennent d'où?; tu as quel âge?.

⁸La réponse est ouverte: un nom, un prénom, un lieu, une chose, une date, etc.

⁹Comment est-ce que tu t'appelles?; où est-ce que tu habites?; d'où est-ce qu'elle vient?.

¹⁰Où habites-tu?; comment t'appelles-tu?; quel âge a-t-il?; d'où viennent-ils?.

L'interrogation directe.

TU AS QUATRE FRÈRES. ELLE A SIX ANS.
PIERRE EST INTELLIGENT. MARIE A DIX ANS.
HÉLÈNE PART À CINQ HEURES. MARIE VA À PARIS.

L'interrogation peut être exprimée en s'aidant:

1 - de l'INTONATION, marquée dans l'écriture par le point d'interrogation, ce qui appartient plutôt à la langue orale: tu as quatre frères? Elle a six ans? Pierre est intelligent? Marie a dix ans? Hélène part quand? Marie va où?

Les deux exemples derniers sont très familiers et déconseillés par la grammaire correcte, mais ils sont constamment employés dans la langue orale.

2 - de l'INVERSION du pronom personnel, de CE ou de ON, sujets, qui doivent être placés derrière le verbe, selon la grammaire correcte, ce qu'on ne fait que dans le langage soutenu. Cette inversion peut être

SIMPLE: as-tu quatre frères? A-t-elle six ans? où es-tu?, comment vont tes parents? a-t-on bien travaillé? OU

COMPLEXE: si le sujet est un nom propre, un substantif, ou un pronom démonstratif ou indéfini, ils restent devant le verbe et sont repris derrière lui par le pronom personnel de la 3^è personne, au genre et nombre convenables: Pierre, est-il intelligent? Marie, a-t-elle dix ans? Quand part Hélène?/quand Hélène part-elle? Où va Marie?/où Marie va-t-elle? Cela est-il vrai? Tout a-t-il été prévu?

* À la première personne du singulier du présent de l'indicatif l'inversion de JE est rare et délicate: elle ne se fait guère avec les verbes monosyllabiques, sauf après les plus courants: *ai-je, suis-je, puis-je, dis-je, dois-je, sais-je, vais-je, veux-je, vois-je, fais-je*; quand il s'agit d'un verbe du premier groupe, pour éviter la succession de deux syllabes atones, on met un accent aigu sur la finale en -E devant JE: *chanté-je, aimé-je*. C'est pourquoi, à cette personne, et à ce temps on recourt à (3) généralement.

* Pour éviter l'hiatus d'une finale vocalique verbale et d'un pronom commençant par voyelle, on emploie la particule

-t- obligatoirement quand la forme verbale termine par une voyelle, ce qui arrive à la 3^è personne du singulier, devant

les pronoms sujets IL, ELLE, ON: ton père gagne-t-il aux échecs? Ce candidat vainc-t-il toujours aux élections? Aime-t-il? Va-t-il?

3 - La langue courante recourt à EST-CE QUE, qui épargne toute inversion: est-ce que je mens? est-ce que vous êtes venu? Est-ce que ta femme est arrivée? Cette locution interrogative est figée, elle s'emploie en tête de phrase; après un adverbe interrogatif: Où est-ce qu'il

est allé?, si le sujet est un pronom personnel, CE, CELA, ÇA, ON, ils précèdent le verbe; un autre sujet suit le verbe, ou, dans la langue parlée, le précède souvent: Où est-ce que va ta sœur?/où est-ce que ta sœur va?, le sujet doit toujours précéder le verbe si le verbe est suivi d'un nom attribut ou complément d'objet direct: Où est-ce que ta sœur a vu mon père?

CAS PARTICULIERS:

Qui/qui est-ce qui...?
qui est-ce que...?
Que/qu'est-ce que...?
qu'est-ce qui...?

Paul est parti (sujet, animé): QUI est parti?
QUI EST-CE QUI est parti?

La voiture marche bien (sujet, inanimé): QU'EST-CE QUI marche bien?
Il arrive des accidents (sujet, inanimé): QU'arrive-t-il?
QU'EST-CE QUI arrive?

Je vois Paul (objet direct, animé): QUI vois-tu?
QUI EST-CE QUE tu vois?

Je vois un arbre (objet direct, inanimé): QUE vois-tu?
QU'EST-CE QUE tu vois?

IMAGINEZ DES RÉPONSES À CES QUESTIONS:

qui est-ce qui est venu?
qu'est-ce qui se passe?
qui est-ce que tu vois?
qu'est-ce que vous voulez?