

# Grand

Adjectif, nom ou adverbe.

Employé adverbialement devant un participe, s'accorde en genre et en nombre:

- des fenêtres grandes ouvertes, des yeux grands ouverts.

L'invariabilité, qu'on rencontre quelquefois, est moins conseillée.

On accorde grand en nombre et en genre dans les expressions telles que:

- *des grands malades, des grands mutilés, des grands brûlés, une grande malade, les grands tuberculeux, etc.*

**grand (-)** Premier élément de composé.

On écrit: grand-chambre, grand-chère, grand-chose, grand-croix, avoir grand-faim, grand-garde, en grand-hâte (très vieilli: de nos jours on préfère: en grande hâte), avoir grand-honte, grand-maman, grand-mère, grand-messe, à grand-peine, grand-peur, faire grand-pitié, grand-place, grand-route, grand-rue, grand-salle, avoir grand-soif, grand-tante, grand-vergue, grand-voile. Tous ces composés sont de formation ancienne, et l'on dit aussi, de nos jours, grande route, grande rue, grande salle.

En tout cas, il vaut mieux laisser le premier élément invariable. On écrira donc: des grand-chambres, des grand-messes, des grand-mères.

Pour les nom masculins, le trait d'union est obligatoire, sauf dans quelques noms (notamment dans des noms désignant des dignitaires): grand officier, grand prêtre, grand prix, etc. Les mots grand(-)duc, grand(-)livre ont la graphie avec trait d'union et la graphie sans trait d'union selon le sens.

Dans les composés masculins de grand-, les deux éléments prennent la marque du pluriel: des grands-angulaires (mais des objectifs grand-angulaires), des grands-ducs, des grands- duchés, des grands-livres, des grands-pères, des grands-parents. Le nom grand-croix est toujours invariable.

Les adjectifs composés en grand- s'écrivent tous avec le trait d'union. Le premier élément reste invariable: des objectifs grand-angulaires (mais des grands-angulaires), les demeures grand-ducales, des scènes grand-guignolesques.