

## LE LÉGER FIL DE SOIE.

Auteur: Amparo M<sup>a</sup> Álvaro Ortega. 4e de français. Année 05-06.

*Une histoire orientale raconte que, quand nous naissons, chacun d'entre nous est "attaché", sans le savoir, par la jambe, à une autre personne.*

*Des lutins espiègles, jamais malveillants, essaient d'unir pour toujours des personnes, au moyen d'un beau jeu...*

*Il peut donc arriver que la personne à laquelle nous sommes unis par le fil de soie ("attachés" jambe à jambe) vive n'importe où, et même quelquefois dans une époque différente. Par conséquent, ces amants n'arriveront jamais à se rencontrer...*

*Dans la plupart des cas, ils sont tout simplement trop éloignés l'un de l'autre, ce qui les empêche de se rencontrer, mais il arrive alors quelque chose de génial: sur le chemin de la recherche de l'autre, l'un d'entre eux peut tomber amoureux de quelqu'un qui a les traits et les caractéristiques de celui qui le recherche en même temps.*

*C'est pour cette raison que je crois connaître un peu mon autre, celui à qui un lutin m'a uni au moment de naître... peut-être qu'il est très loin ou non ... je n'en sais rien...*

*Mais je sais que je souris quand j'essaie de le composer avec les caractéristiques suivantes (claires): c'est un garçon bien élevé, charmant, qui aime penser ou créer; quelquefois trop beau et indépendant; d'autres fois trop vulnérable et affligé par le monde..., c'est un garçon qui sourit beaucoup et que la recherche inquiète...; ce n'est pas évident pour moi s'il est grand ou petit, mais je crois qu'il est brun...; parfois il est égoïste et d'autres fois généreux... et je suppose qu'il doit avoir beaucoup de foi...*

*Pour avoir de la force pour me chercher... parce que les liens sont dispersés ou trop mêlés, ou peut-être... sera-t-il un garçon d'une autre époque?...*

*Je devrais alors avoir un autre type de foi... semblable à celle de Pedro Salinas dans cet extrait de son poème :*

<i>"Nous le trouverons, oui. Notre baiser. Il sera Dans un lit de nuages, De verres ou de charbons? Sera-t-il Cette minute prochaine, Ou demain, ou le siècle À arriver, ou dans le bord Même déjà du jamais? Vivants, morts? Tu le sais? Avec ta chair et la mienne, Avec mon nom et le tien? Ou cela doit être déjà avec d'autres Lèvres, avec d'autres noms Et des siècles après, ceci Qui est en train de vouloir être Aujourd'hui, ici, depuis maintenant?"</i>	<i>" Lo encontraremos, sí. Nuestro beso. ¿Será En un lecho de nubes, De vidrios o de ascuas? ¿Será en este minuto próximo, o mañana, o el siglo por venir, o en el borde mismo ya del jamás? ¿Vivos, muertos? ¿Lo sabes? ¿Con tu carne y la mía, con mi nombre y el tuyo? ¿O ha de ser ya con otros labios, con otros nombres y siglos después, esto que está queriendo ser hoy, aquí, desde ahora?"</i>
--	--